

LE TEMPS D'UNE POSE CLUB PHOTO DE SAINT-CERGUE PRÉSENTE LE

# 1<sup>ER</sup> FESTIVAL PHOTO DE SAINT-CERGUE

# L'EAU

DANS TOUS SES ÉTATS

**DOSSIER DE PRESSE**

**13 – 15 MARS 2026 • SAINT-CERGUE, VD**

# PRÉSENTATION DU FESTIVAL

## **Un festival inédit en Suisse romande**

La photographie contemporaine trouve un nouveau rendez-vous : le Festival Photo de Saint-Cergue. Un événement conçu pour mettre en lumière des regards artistiques uniques et favoriser les échanges entre photographes, amateurs et grand public.

## **Pourquoi un festival photo à Saint-Cergue ?**

En Suisse romande, les festivals de photographie sont rares. Le Photo Club de Saint-Cergue a voulu combler ce manque en créant un événement dédié à l'image et à la création visuelle.

Situé dans le Jura Vaudois et surplombant le Léman, Saint-Cergue offre un cadre naturel exceptionnel qui invite à la contemplation et à l'inspiration. Un lieu idéal pour explorer la photographie autrement, loin des grands centres urbains.

## **Un thème fort pour une première édition**

L'édition 2026 du festival s'articule autour d'un thème universel et évocateur : "L'eau dans tous ses états". De la photographie documentaire à l'expérimentation artistique, l'eau sera explorée sous toutes ses formes, entre enjeux environnementaux et recherches esthétiques.

## **Des objectifs clairs**

- Promouvoir la photographie contemporaine en offrant une plateforme aux artistes émergents et confirmés.
- Dynamiser la commune de Saint-Cergue en attirant un public varié.
- Créer un espace de rencontre et d'échange entre photographes, visiteurs et professionnels du secteur.
- Valoriser des artistes locaux et internationaux, en mêlant talents établis et nouvelles perspectives.

## **Un public large et passionné**

Le festival s'adresse à tous ceux qui font vivre la photographie :

- Les passionnés et professionnels, en quête d'inspiration et d'échanges.
- Les habitants et visiteurs, désireux de découvrir un événement culturel unique.
- Les amateurs, qui pourront interagir avec les œuvres et les artistes.

# UNE PROGRAMMATION AU FIL DE L'EAU

## **Thème du festival : "L'eau dans tous ses états"**

L'eau est omniprésente, insaisissable et essentielle. Source de vie et de transformation, elle façonne les paysages et inspire les artistes depuis toujours. Cette première édition du Festival Photo de Saint-Cergue explore ses multiples visages à travers la photographie contemporaine.

## **Une exposition immersive**

Toutes les œuvres seront présentées en intérieur, dans un espace dédié garantissant une mise en valeur optimale des photographies.

- Photographies imprimées sur des supports de haute qualité, pour une expérience visuelle mémorable.
- Organisation fluide de l'espace:
  - Zones distinctes pour chaque photographe ou série thématique.
  - Un espace de convivialité et de restauration.
  - Une salle dédiée aux conférences et rencontres avec les photographes.

## **Un programme riche et interactif**

Le festival ne se limite pas à l'exposition : il propose des moments d'échange et de participation active.

- Conférences et rencontres : Discussions autour des pratiques photographiques et de la place de l'eau dans l'art et l'environnement.
- Concours photo :
  - Avant le festival : Un appel à participation permettra aux amateurs et professionnels d'exposer leurs œuvres.
  - Pendant le festival : Le public pourra voter pour son cliché favori.
- Expérience interactive : Chaque photo exposée sera accompagnée d'un QR code, offrant un accès à du contenu exclusif (témoignages, making-of, interviews).
- Activités en discussion : Sorties photo guidées, projections nocturnes et ateliers pratiques pourraient enrichir la programmation.

# LES ARTISTES AU CŒUR DE L'ÉVÉNEMENT

## **Un regard croisé sur l'eau et la photographie**

L'exposition du Festival Photo de Saint-Cergue rassemble des photographes sélectionnés pour la qualité et l'originalité de leur travail. Ils proposent des visions uniques du thème "L'eau dans tous ses états", explorant ses formes, ses textures et ses significations à travers des approches documentaires, artistiques et expérimentales.

## **Un processus de sélection exigeant**

Les photographes exposants sont choisis selon plusieurs critères :

- Qualité artistique et originalité de leur travail.
- Pertinence par rapport au thème du festival.
- Diversité des styles et des approches photographiques, pour offrir une expérience visuelle riche et variée.

## **Informations pratiques pour les exposants**

Les photographes sélectionnés bénéficient de conditions adaptées pour exposer et partager leur travail :

- Frais d'exposition : 50 CHF par photographe.
- Ce qui est inclus : une collation offerte par jour d'exposition.
- Formats acceptés : minimum A3, maximum 70x90 cm. Les systèmes d'accrochage (câbles et crochets) sont fournis.
- Vente des œuvres : libre et sans commission prélevée par l'organisation.
- Possibilité d'amener du matériel complémentaire : livres, tirages, imprimantes, ou tout autre support permettant d'échanger avec le public.

## **Le Photo Club de Saint-Cergue : une présence artistique forte**

En parallèle des photographes invités, les membres du Photo Club de Saint-Cergue participent pleinement à l'exposition.

Chaque membre du club exposera une photographie inédite, réalisée spécifiquement pour le festival. Cette sélection viendra enrichir l'exposition et proposer un regard complémentaire sur le thème.

# RENCONTRES ET CONFÉRENCES

## Plonger dans la réflexion photographique

Au-delà des expositions, le Festival Photo de Saint-Cergue propose un espace d'échange et de réflexion à travers une série de conférences animées par des photographes invités. Ces rencontres permettent d'explorer les multiples facettes de la photographie contemporaine, du regard artistique aux enjeux environnementaux et techniques.

Chaque photographe conférencier partage son expérience, sa vision et son approche du thème "L'eau dans tous ses états". Ces interventions offrent au public une immersion dans les coulisses de la création photographique, entre anecdotes de terrain, inspirations et défis artistiques.

## Conférenciers et thèmes (à confirmer)



**Samuel Bitton:** Photographe de montagne, il capture la grandeur des paysages alpins en format panoramique. Lauréat de nombreux concours internationaux, il partage sa passion à travers livres, expositions, stages photo et sa galerie à Crans-Montana, qu'il a fondée en 2017 avec sa compagne.

**Conférence:** Thème à confirmer

---



**David Rouge:** photographe aventurier, il capture la beauté du monde sauvage à travers ses voyages aux confins du globe. Son regard, forgé par l'exploration et l'immersion, traduit une quête de lumière, d'émotion et de vérité. Lauréat de prix internationaux, il partage sa vision à travers expositions, conférences et voyages photo.

**Conférence:** Thème à confirmer

---



**Patryck Vaucoulon:** Photographe naturaliste, il capte la beauté du vivant avec une précision scientifique et un regard poétique. De l'Antarctique à Madagascar, ses expéditions donnent naissance à des images sensibles et rigoureuses. Ses œuvres sont exposées dans des galeries internationales.

**Conférence:** Thème à confirmer

---

# LES PHOTOGRAPHES EXPOSANTS

## Une diversité de regards pour une même thématique

Le Festival Photo de Saint-Cergue rassemble des photographes venus d'horizons variés, chacun apportant une interprétation unique du thème "L'eau dans tous ses états". Des paysages majestueux aux abstractions aquatiques, en passant par des récits documentaires et expérimentations artistiques, l'exposition propose une immersion au cœur de cet élément essentiel.

Les artistes sélectionnés partagent une passion commune pour l'image et une volonté de questionner, sublimer ou révéler l'eau sous un nouveau jour. À travers leur travail, ils invitent le public à regarder différemment, à ressentir et à s'interroger sur la place de l'eau dans nos vies.

L'exposition continue d'évoluer, et de nouveaux noms viendront bientôt enrichir cette sélection. Et si votre regard sur l'eau avait sa place ici ?

<b>Photographe 1: XXX</b>	<b>Photographe 2: XXX</b>
<b>Photographe 3: XXX</b>	<b>Photographe 4: XXX</b>
<b>Photographe 5: XXX</b>	<b>Photographe 6: XXX</b>
<b>Photographe 7: XXX</b>	<b>Photographe 8: XXX</b>
<b>Photographe 9: XXX</b>	<b>Photographe 10: XXX</b>
<b>Photographe 11: XXX</b>	<b>Photographe 12: XXX</b>
<b>Photographe 13: XXX</b>	<b>Photographe 14: XXX</b>
<b>Photographe 15: XXX</b>	<b>Photographe 16: XXX</b>
<b>Photographe 17: XXX</b>	<b>Photographe 18: XXX</b>
<b>Photographe 19: XXX</b>	<b>Photographe 20: XXX</b>

# DEVENEZ PARTENAIRE D'UN FESTIVAL UNIQUE

## Un partenariat culturel et stratégique

Le Festival Photo de Saint-Cergue est une opportunité exceptionnelle pour les entreprises et institutions souhaitant soutenir un événement artistique innovant et bénéficier d'une visibilité ciblée et qualitative.

En tant que partenaire, vous contribuez directement à la réussite de cette première édition et associez votre image à une initiative culturelle forte et engagée.

## Pourquoi devenir sponsor ?

- Un festival à fort rayonnement : Une plateforme unique pour valoriser la photographie contemporaine et offrir une expérience immersive.
- Un engagement valorisant : Associez votre marque à une initiative culturelle qui met en avant l'art, la créativité et l'échange.
- Une visibilité optimisée : Une présence sur nos supports de communication et dans les espaces du festival, en fonction de votre niveau de contribution.

## Visibilité et avantages pour nos sponsors

Nos partenaires bénéficient d'une mise en avant exclusive à travers :

- Supports de communication : Mention sur l'affiche, le flyer, le site web du festival et dans le programme imprimé\*.
- Présence sur site : Intégration dans la liste des soutiens, présence sur des banderoles et signalétiques dédiées, et mention lors des discours d'ouverture.
- Engagement auprès du public : Une association avec une initiative artistique qui attire un public passionné et impliqué.

# UN SOUTIEN FLEXIBLE ET ADAPTÉ

## Un soutien sur mesure

Diverses formes d'engagement sont acceptées:

- **Soutien financier** : Une contribution essentielle qui garantit la qualité du festival et permet d'offrir une expérience optimale aux visiteurs et exposants.
- **Soutien en nature** : Fourniture de services, matériel technique, hébergement ou restauration.
- **Soutien institutionnel** : Appui logistique, subventions et mise à disposition d'espaces.

## Des niveaux d'engagement adaptés à vos objectifs

Nous proposons plusieurs formules de sponsoring, permettant à chaque partenaire de bénéficier d'une visibilité adaptée à son engagement. Nous restons ouverts à des formes de participation personnalisées.

	Donateur < CHF 100	Bronze CHF 100	Argent CHF 250	Or CHF 500	Platine CHF 1'000
Entrée gratuite	✓	✓	✓	✓	✓
Liste soutiens (salle)	✓	✓	✓	✓	✓
Site web		✓	✓	✓	✓
Programme*			✓	✓	✓
Flyer				✓	✓
Votre banderole ou oriflamme				✓ 2m x 0.6m	✓ 3m x 1m
Tableau des sponsors					✓

\* Sous réserve de la production d'un programme imprimé

# COMMUNICATION ET MÉDIAS

## Une stratégie médiatique ciblée

Le Festival Photo de Saint-Cergue déploie une stratégie de communication efficace pour assurer une visibilité optimale auprès du public, des médias et des partenaires.

L'objectif : générer un large rayonnement en combinant couverture médiatique locale et nationale avec une présence numérique dynamique.

## Médias et relais d'information

Le festival mobilise plusieurs canaux pour toucher un large public :

- Presse écrite : journaux et magazines culturels en Suisse romande.
- Radios et télévisions : collaborations avec des médias régionaux pour interviews et reportages.
- Blogs spécialisés et plateformes photo : diffusion auprès des communautés photographiques.
- Réseaux sociaux : engagement renforcé avec des contenus visuels et interactifs.

## Des supports variés pour toucher le public

Pour maximiser son impact, le festival utilise plusieurs supports :

- Affiches et flyers : distribution locale et affichage dans les lieux culturels.
- Site web et newsletters : informations actualisées, mises à jour régulières et engagement direct avec le public.
- Vidéos promotionnelles : teaser du festival, interviews d'artistes, coulisses de l'organisation.

## Une communication digitale engageante

Le festival mise sur une stratégie de contenu numérique dynamique :

- Réseaux sociaux (Instagram & Facebook dédiés) : publications régulières, interactions avec la communauté, teasers et coulisses.
- Site web dédié (fpsc.ch, en développement) : informations pratiques, galerie des photographes, votes interactifs et formulaires d'inscription.

# LES GRANDES ÉTAPES VERS 2026

## Un calendrier structuré pour un festival réussi

L'organisation du Festival Photo de Saint-Cergue suit un plan détaillé, structuré autour d'étapes clés garantissant la réussite de l'événement.

### Étapes clés

- Confirmation des lieux et du financement : Validation définitive des espaces d'exposition et des salles de conférences, obtention des soutiens financiers.
- Sélection finale des artistes : Présélection et confirmation des photographes invités, finalisation des œuvres exposées.
- Lancement de la communication : Mise en place progressive des supports (site web, réseaux sociaux, presse) et déploiement des actions promotionnelles.

### Dates importantes

- Appels à participation : Ouverture des candidatures pour le concours photo.
- Lancement officiel du festival : Début de la billetterie, annonce du programme, activation des partenaires.
- Organisation logistique : Installation des expositions, coordination technique, accueil des artistes.
- Un planning évolutif : Le festival s'adapte en fonction des avancées et des confirmations de partenariats.

# INFORMATIONS ET CONTACT

## Une équipe à votre écoute

Pour toute demande d'information, collaboration ou couverture médiatique, l'équipe organisatrice du Festival Photo de Saint-Cergue est disponible aux coordonnées suivantes :

## Coordonnées

- Email : [info@festivalphotostcergue.ch](mailto:info@festivalphotostcergue.ch)
- Site web : <https://festivalphotostcergue.ch>
- Réseaux sociaux : Instagram et Facebook (à venir)
- Organisateurs responsables:

Dominique Gafner, Président

+41 76 375 33 29

[clubphoto-st-cergue@bluewin.ch](mailto:clubphoto-st-cergue@bluewin.ch)

Michel Gallay, Secrétaire

+41 79 757 91 71

[m.gallay@hotmail.com](mailto:m.gallay@hotmail.com)

## Informations pratiques

- Adresse : Centre du Vallon, Chemin de la Vieille Route 1, 1264 Saint-Cergue
- Entrée : CHF 5 (gratuit pour les moins de 16 ans)
- Samedi 14 mars : 10h - 18h
- Dimanche 15 mars : 10h - 17h

## Le Photo Club de Saint-Cergue

- Le Photo Club de Saint-Cergue, organisateur du festival, réunit des passionnés de photographie souhaitant partager leur regard artistique et dynamiser la scène locale. Fondé pour promouvoir la photographie sous toutes ses formes, le club est à l'initiative de cet événement et ambitionne d'en faire un rendez-vous incontournable.
- Le festival repose sur une équipe engagée de bénévoles, qui participent activement à la sélection des œuvres, l'organisation des expositions et la mise en place des animations et conférences.